

bèjeingezeumerd

door de redactie

Van de redactie

Ook nu weer kunnen jullie genieten van mooie en leuke verhalen over de geschiedenis van Helden.

In de rubriek Achteraaf bekeke zijn de reacties vermeld die de redactie heeft ontvangen over de uitgave van *De Moennik* no.71.

Ondanks het feit dat alle artikelen met de grootste zorgvuldigheid worden gescreend en gecorrigeerd is er toch een onjuistheid vermeld in de uitgave van maart 2021.

Ook wij als redactie kunnen in verband met de coronamaatregelen niet bij elkaar komen en alles gebeurt daarom digitaal. Het samenstellen van het tijdschrift is hierdoor soms lastig en moeilijk.

De redactie wenst iedereen veel leesplezier.

Overlijden

Een van de verkoopadressen van *De Moennik* was de kapsalon van Boy van Nisselroij aan de Kerkstraat 56 in Panningen. Jarenlang zijn hier veel tijdschriften van *De Moennik* verkocht. Op 17 maart 2021 is Boy op 83-jarige leeftijd overleden. Wij wensen de familie veel sterkte.

Kruisen en kapellen

Dat de Werkgroep Kruisen en Kapellen mooi werk levert, weten onze leden natuurlijk al jaren. Maar ook inwoners van Egchel spraken onlangs hun waardering uit. Op 3 maart plaatste Jan Schaareman, beheerder van de facebookgroep Egchel, op die site het volgende bericht met bijgaande foto: Het kruis op de Hoekerstraat is helemaal opgeknapt en het hout opnieuw geschilderd. Het ziet er weer helemaal prachtig uit. De Heemkundevereniging, de werkgroep Kruisen en Kapellen, heeft heel erg zijn best gedaan.

Binnen twee dagen werd het bericht 54 keer geliked, met bovendien nog elf lovende opmerkingen van Egchelnaren erbij. Dat kan de Werkgroep in de zak steken!

Correctie *De Moennik* 71

De namen die zijn vermeld bij de foto van de familie Ebisch op pagina 3 zijn niet juist vermeld. De namen zijn als volgt :V.I.n.r. Mia, Sjang met Richard, Lies, Jos, Mien, Dina met Jeanne en Jac.

Opmaak en lay-out

De opmaak en lay-out van *De Moennik* zal na dit nummer niet meer worden verzorgd door Henk Steeghs. Henk heeft sinds 2002 voor de vormgeving van het tijdschrift (voorheen Oos Bukske) gezorgd. De redactie bedankt Henk voor de prettige en mooie samenwerking. Zijn vakmanschap en kennis van de geschiedenis van Helden zullen wij als redactie missen. Wij wensen hem alle goeds voor de toekomst.



Compliment uit Egchel voor het fraai opgeknapt veldkruis aan de Hoekerstraat.

Foto's: Jos Keijmes en Lies Scheijven



In het najaar van 2001 komt Boy Jacobs naar me toe met de vraag of ik interesse heb het 'Bukske' digitaal op te maken. Ik stem toe en vanaf nummer 14 (februari 2002) komt er een eind aan het moeizame knip- en plakwerk, dat na computeropmaak door eindredacteur Jacques Rutten, nog moest worden gedaan. Jacques, vanaf het begin de drijvende kracht achter het Bukske, kan deze taken, ook vanwege de woonafstand (Brunssum), niet volhouden. Met deze beslissing wordt door het Heemkundebestuur een nieuw doel gesteld, nl. het tijdschrift een meer professionele uitstraling te geven. Patrick van 't Hooft wordt de nieuwe eindredacteur naast het vaste redactielid Herman Dorssers. Tevens besluit het Heemkundebestuur de periodiek uiteindelijk in drukvorm te laten verschijnen. Boy Jacobs maakt hiervoor de binnenwerk-lay-out en Ard Kranen geeft het historische tijdschrift een prachtige omslag onder de nieuwe titel De Moennik. Vervolgens wordt het novemnummer van 2002 in offsetdruk gemaakt en huis-aan-huis verspreid. Het gevolg is een enorme groei van leden. Groot succes! Een geweldige impuls krijgt het blad in 2018, het formaat wordt A4 full color, waarvan toenmalig hoofdredacteur Jos Keijmes de initiator is. Ik heb me steeds ingezet het blad aantrekkelijk aan te kleden, dat draagt volgens mij bij aan de leesbaarheid. Dit lukte de afgelopen twintig jaren in samenwerking met fantastische redactieleden.

Henk Steeghs